



# أبناني ٠٠ أعزاني ٠٠ قراء سمير

الدنا حر جدا ، رغم ان آرضنا تبعد عن مصدر الحرارة ب الشمس ب به مليون ميل ، ولو كنا أقرب اليها ببضعة ملايين من الأميال لاحترقنا في غمضة عين . وآرضنا جزء صغير من المجموعة الشمسية جزء صغير من الفضاء الكوني الذي تسبح صغير من الفضاء الكوني الذي تسبح فيه ملايين النجوم والكواكب والأقمار فيه ملايين النجوم والكواكب والأقمار ومع هذا فنحن نحاول القفز من عالمنا ونطلق الصواريخ والأقمار لنستكشف ونطلق الصواريخ والأقمار لنستكشف ما في الفضاء القريب والبعيد ، فنحن في عصر الفضاء .

من أجل هذا نقدم لكم هذا العدد عن الفضاء ، عن أرضنا الصغيرة وأخواتها ، عن الشمس ، عما استطاع العلماء معرفته من أسرار الفضاء العظيم، عن الصواريخ ورواد الفضاء والأقمار، محاولين بهذا أن ندخل بكم عصر الفضاء ، وأن نقدم لكم المعلومات الصحيحة عن الكون العظيم . وقد

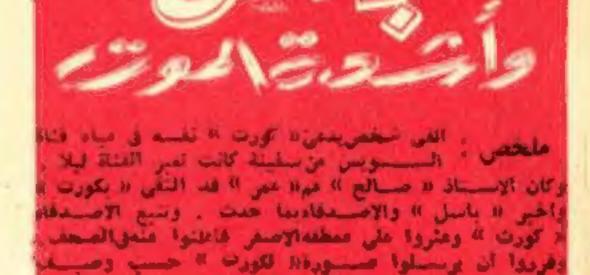
وضعنا هذه المعلومات في موضوعات شيقة أسبوعية ، ونقدم لكم أيضا مسابقة تستمر ثمانية أسبابيع عن الفضاء ، رصدنا لها جوائز مبتكرة تتعشى مع روح المسابقة وطابعها .

ان مجلتكم المحبوبة «سمير» تسير بسرعة عصر الفضاء ، وتقدم لقرائها الأعزاء دائما كل جديد في الثقافة والعلم ، بجانب المغامرات والقصص . وأنا أدعو كم جميعا للاشتراك في مسابقتنا الكبيرة ، لا من أجل الجوائز فقط ، ولكن من أجل أن تسايروا العصر الذي تعيشون فيه ، وتعرفوا ما في الكون العظيم من نظام وقوانين تحكمه ، وما العظيم من انتصارات في سبيل العرفة . والآن هيا بنا الى داخل العدد لتعيشوا ساعات هنيئة في الفضماء المعرفة العلم وجوائز الفضاء ، والى المقاء في الأعداد القادمة .

رئيسية التجريد







الأستاذ 11 صالح » 6 وتطبوح!! أحمد الا للرسم ...

































سيناريو محمودسالم رسم حساری

# المالية المالي











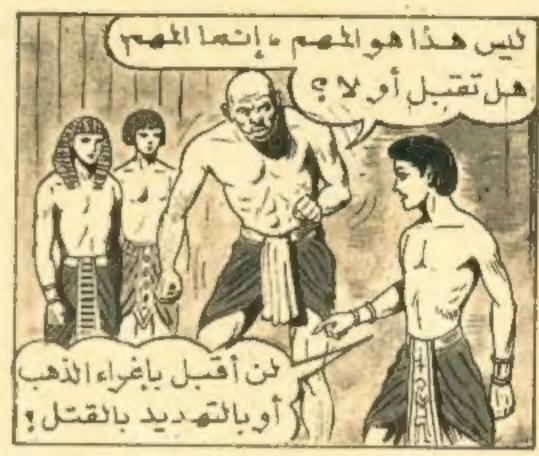






ملحص : علم الامع = سيتو ان له إخا اسه = اميتو ، يعيس تي ملحص : بلاد (( كوش )) ملسافر مع - حيور و دام = المبحدت عنه ، ولسكن قيض عليهم تاجيب رالرفيسي الاكابوش الا وسيجتهم ، وتمرف الاصبيفاء (( يمتيا )) إن التاجر وانفقوا مه على أن يقابلهم \*\*\*











































ومن قوف المصخرة لمع برياردو الرحل



















# أين أنت من الأرض؟

انك تجلس الآن فى مكان صغير فى مدينة أو قرية ، وحولك الناس كل منهم يشمخل مكانا مثبك ، وغيرهم وغيرهم فى كل مكان من سطح الارض ، فأنت واحد من ٣ آلاف ملون شخص يعيشون على كوكب الارض ،

يرثوا عنها شيئا هاما ، هو : الاضاءة .

فالشمس مضيئة بنفسها ، أى ال ضوءها
منبعث منها، أما أبناؤها فلا يضبئون انفسهم،
انهم يستمدون ضوءهم جبيعا من أمهم
الشمس. لهذا سمينا الشمس: نجمة، وسمينا
أبناءها : الكواكب، وكل ماكان مضيئا بذاته
سمى نجما ، وكل ما أضاء بواسطة غيره فهو
كوكب ، وهناك ملايين الملايين من الكواكب ،

ومن النجوم ..

IUWUIII I

ونحن يسرنا ان تقسع لله هذه الاسرة العظيسة ـ اسرة الشهس ـ وسسيقوم كل فرد فيها بتقديم نعبيسه لك على طريقيه الخاصة ، ولان الارض هي أفريهم منا لانتا نسكنها ، فستقدم هي نفسها اولا ...



المسترى ١٠٠ السكوكب ذو البقعسة الحمراء - وهذه الصورة تمثل البقعة الحمراء وهي أكبر من الارض عدة مرات

ميل ،

## أنا الارض

وأناؤهاالسعة

انا الارض ابنية الشييمس العطيمة ، ولولاها ما السلطعيم أن نعبشوا على ، فيقصل صوء الشعبسيعيش الإنسان والحبوان والنبات ، وأنا ليبت أضيخم الحوتى وليبت أصغرهم ، فأنا الكير من « عطارد » ، وليكسى أصغر من « المشترى » ، فهو أصغر من « المشترى » ، فهو

اكبر منى ١١ مرة . وادا أردت أن تسبير حولى فسينقطع أن الله مدرد؟ كيلومبر ، وليكن اذا مررت من احسد اطراقي الى الطرف الآخير مارا بمركزي فسيتقطع ١٣٥٠٠٠٠ كيلومتر فقط .

واب لا سسطیع ان ترانی کروبه واب علی سطحی ، ولا اذا آبتعدت عنی فی طسائرة ،

الفصاء الاول ، وأنا بعيدة عن أمى الشمس بد ٩٣ ملسون ميل ، ولى قمر وأحد يضيلنى ليلا هو الفمر الدى بعرفونه ، وهو ينعد عنى بد ١٠٠٠، ٢٤٠

ولكنك تستطيع ان تراني كرويه

اذا ابتعدت عنى مسافة كافية

کما معـل « جاجارين » راند

ارضنا والي جوارها القمر





الشمس وقد بدت عليها البقع الشمسية ، وبرى الارض تحنيسا بقطسة صغيرة بالنسبة لحجم الشهس آلهسائل

انا عطارد

احبيكم واقدم لحكم نفسي 6 انا « عطارد » ، اقرب الخوتي الكواكب إلى أمنا الشبينمين ا وادا كابت أحنى الأريس بدور حول السيمتان في ٢٦٥ وما ، فأما أسرع مسهمسا والمأدور حيول السمس في ۱۸۸ بويا فقط ، فأنا أشرع التسكواكب دوراد ، ومن ممہ سسرانی اسی استطیبیه تحصص ورا اصديالنا التنمي المور ا ربعيم ، فالسحس الذي يرن ٥ كيوجراما على الارصر برن فوقی ۱۵ کنو حرام فقط، لان الورن كما بعرفون مرسط بالحادسة ، والد د دستي افل من حادثه الارض بالما فالي انوہ ہے ان ۔ حسر الی کل الا تحاص عار الورن مستدما السنول الي .

وتكنى أحب أن اللعكم مقدما اس سديد الجرارة حدا لائتئ قريب من الشيمس ، كما أن

وجهى البعيسة عن السسمس شديد البرودة

وفي النهاية احب أن أتول لكم: اننىجميل الشكل فحولي هالة شعقبة شيسته كامللة تستطعبون رؤيسينا في البلسكونات الصحبة 🕛

#### صديقتكم الزهرة

بحاني اليكم . . اتا ۱۱ الرهرة ۱۲ واسسمی ماحوذ مر اسم آلهة الحمالعند الاغريق ، وأنا ستنحق هيدا الاسم للاعرور فالحمل مر احي اعمارد الاسي اكد ما يريف ، وفي المنطاعة اصاده". ان بروسی فیس سروق اید بسان ند د د دهای طووطت د الا ہے ارسک ، لاسی فريية منهاج الجعد والجاذب ا وتحبط ہی علالہ سمت من العبوم لهد وابيا لاسينطيعوان

ان نفيسو برجسي ٠ وادا ۱۱ بد ب في المعلم عن السحيرة وبعدي الأرض وو

الارض « المربح » لهـــــدا فسيتحدث البكم « المربع » • فعد تحدثت المكم الارض

#### معرفة قديمة

انا صب المربخ » ، ومعرفتكم بي قديمة ، واسم تعرفون عنى أكثر مما تعرفون عن أي كوكب آخر بعد الأرض؛ فانا قریب مسکم ، ویومی ۲۴ ساعة ونصب ساعه مثل الأرض نقريبا ، ويعتقد علماؤكم أن على ستطحى حيناة لاثنى أعرف العصول كما تعرفها الارض

حجمي نصف حجم الارض وأبعد عبكم بالاه مليون كيلومتر فقط ، وهي مسافة ليست كبيرة بالنسبسة للمسافات في القضاء ؛ ولىقمران ؛ احدهما بدور حولي ثلاثمرات فياليوم، والآخر يدور حولي مرة واحدة حمللا ؟

#### انا اكبر أخوتي

اما « المسمسري " ، اكبر



زحل ٠٠٠ الكوكب

احوبی فی الجعم ، ساسی در اکون فی حجم حسح حربی سری می ونظرا لصحامه حجمی فیل الافراد ور ون فیمرا لاصاءتی ، ولا ادور حوب الشمس مردی سبه کما بقعل اخبی الارض ، بل ادور حوبه کل ۱۱ سبه ، واوب س دای اقماری هو علمکد العطاسم الاحالیو ، ولکنه له و می افتحاری سوی از مه فقفد ، ولا بران هده الافتحار الاربعة فقفد ، ولا اقتحار الافتحار الافتحار الاربعة سندی القمار الافتحار ال

#### وأنا ايضا

انا ۱۱ زحل ۱۱ سادس احوتی فی المعد عن النسسبس ۱ وانا الضا ضحم اکاد اکول فی حجم آخی ۱ النسستری ۱۱ و وظارا المعدی عن النسسس عادا للاسف بارد حدا ۱ ولیکی اتمار علی المام قدر عسام الارض ۱۲۹ العام قدر عسام الارض ۲۹ و عدم اول ۱۱۸۳۷ و عدم اول ۱۱۸۳۷ و عدم اول ۱۱۸۳۷ و عدم اول المام قدر عسام الارض ۲۹ و عدم اول ۱۱۸۳۷ و عدم اول المام قدر عسام الارض ۲۹ و عدم اول المام قدر عسام الارض المام و عدم اول المام قدر عسام المام قدر المام قدر عسام قدر عس



المريخ . ٠٠٠ وقد تكون عليه حياه ،

#### أورانوس

ا الله أوراه بن الا وتراه بي الدامي السبيس السبيس السبيس السبيس السبيس السبيس السبيس السبيس السبيد بن السبيد الله يكون حادد تي

سعف حاذبیة الارض ، فمن کان مسکم ورنه ه ، کیلوجراما ، فسیصبح ورنه عندی ه ، ۸ ، ولی اربعه افعار وابا أدور حول الشبیس فی ۴ ، سسستة من سنواتکم ه .

#### قبل الأخير

بحیاتی ، لیس عبدی الکئیر لاقوله لکم عن نفسی ، انتیادور حول النبمس فی ۱۹۵ سبنه ، وقبد رابعونی اول مرة عام ۱۸۶۲ ، وابا آبعد عنالشمس د درځ ملیار کیلو میر ،

#### الاخير

انا ۱۰ طوتو ۱۱ الصعیر ۱۰ انعد الکواکت عن امی السمس قانا انعد عنها ۱۰ ملیسازات من الکیلومترات من الکیلومترات ۱۰ لهذا قانا للاسف مطلم دائمیا ۱۰ ولیس دنی ای میدا الکال این ، حیدت فی هیدا الکال المعد ، شیبیکرا لیکم ال



الغامض الساحر بحلقاته الجميلة ،





#### 2525252525252525

ملخصی النبر ۱۱ الطریق داخل کهت کان الحدی فیسته کان الحدی فیسته المحرم ۱۱ البجسون جو ۱۱ اللی کاد یقسبل الارمله ۱۱ دوجلاس ۱۱ لوقت النبیاسی صدیق ۱۱ نوم ۱۱ المرها فی الوقت النبیاسی و قفی اهالی الفریة عدة آیام بیختون عن (دوم) و البیکی ۱۱ و فیما قالمی المعیرین فرجادن الکهم بساین بروانهما فی طریعهمیا

#### 

## الممتل الزانت والمشرون

واندفعت الجمساهير الى النهر ، فالتقوا السميري " نوم " و " بيكى السميري " نوم " و " بيكى يركبان عسرية مكتسبوفة بدفعها المواطنون الدين كانوا يصبيحون صبيحسات الفسيرح والايبهاج ، وفي كل خطوة كان عدد من سكان القرية ينصم الى الموكب ، وهو يسير في اتحاه بيت الصغيرين ، مارا بالشسبارع الرئيسي ، والهمافات تنعمالي معبرة عن الفرحة الكبرى وحياة الصغيرين ،

ولم يذهب أحد الى فراشـه في تلك الليلة ،

بقد كانت أعظم ليلة مرت في تاريخ القسرية ، وفي خلال نصف الساعة الاولى تقاطر موكب من القروبين الى بيت القاضى « تاتشر » والد « بيكى » ، وكانت العربة قد وصلت اليه ، وكان القروبون يقبلون الطفلين ، وبهزون يد السيدة « تاتشر » مهنئين ثم يخرجون وعلى وجوهم دموع الفرح ، ويخلون المكان لغيرهم من المهنئين ، وكان أحد الاشخاص قد أسرع الى القاضى الذي كان يتنبع بنفسه محاولات البحث عن الطفاين داخل الكهف .

اما الخالة البوالى الفقد كانت سامادتها بعودة التوم سالما لا توصف و وتمدد التوم على كنبة مريحة و وحوله جمهور يتطلع اليه في شغف واهتمام وهو يروى قصته كيف ترك البيسكى الموذهب ليستكشف ممرات الكهف؟ وكيف انه سار في معرين ثم في ثالث وكان على وشك الرجوع من حيث الى عندما لمح وكان على وشك الرجوع من حيث الى عندما لمح بالخيط، واسرع في اتجاهه فراى الضوء يأتي من بالخيط، واسرع في اتجاهه فراى الضوء يأتي من فتحة في في المريض يجرى تحته منها راسه وكتفيه فراى نهر السيسسى المعريض يجرى تحته منها راسه وكتفيه فراى

وقص كيف أنه عاد مسرعا الى « بيـــكي » وابلغها باكتشافه ، وكيف أنها لم تصبيدته في أول الامر ؛ ثم كيف كاد يغمي عليهما من شدة الغرج عندما تأكدت من كلامه ، وكيف ابه أخرج تقسم من الفتحة » وسناعد « بيكي» على الحروح وكيفائهما وجدا بمضالاشحاص في فارب صفير ، وأن هؤلاء الأشكاص لم تصدقوا العصبة غير المعقولة في أول الامرة لاتهم كما قالوا : الكما على بعله خمسة أميال من الوادي الذي يوحد فيه الكهف .

ولم يكومن البيهل التخلص من أثار التعب والحوع الذي عاماه الصغيران في الكهف . ولم تكف ثلاثه أيام للتحلص من هذه الإثار ، وطل « توم » و « بیکی » فی فرانسیهما طوال نومی الاربعياء والجميس ، وفي يوم السبب كان « توم » قبيل استرد عافيته تماما ، ولكن « بيكي » لم تفادر العراش حتى يوم الاحــد وحتى ربعه هذا بدت كانها في دور النقاهة من مرض طويل ،

وكان اول شيء خطر لـ « توم » ان يذهب للبحث عن « هو كي » ، الذي وقع فريسينة للمرش بعد مغامرة «تل كادريف» ، وأشرفت السبيدة « دوحلاس » التي كادت تقتل يومها على ممريضه ؛ ولما حضر «توم»لاولمرة رقضت

السبيدة ( دوجلاس ) أن تسمع له بالدحول الى غرفة «بعوكى» ، ولمكن في المرة المسالية سمحت له باندحول ولكنها طلبيميه ألا سادله الحديث في أي شيء مثير للاعصاب .

وبعيد حوالي استوعين من حادث الكهف کان ۱۱ توم » فی طریقه لزبارهٔ ۱۱ هوکی » ، و مر ببيت « بيكي » ، فدخــل لزيارتها ، وكان القاضي ١١ تاتشر ١١ موجوداً في الست ، فقال « لتوم » :

ے اسمع یا ۱۱ توم // ، ان بضمل احمد في الكهف بعد الان ، فقد أمرت بسيد مدخسل الكهف بباب حدديدي من أسدوعين ، ومعي معاتيح هذا الباب ،

وعبد سماع هذا الكلام أبيص وجه «توم» وصاح ا

\_ یاه ٤ ولکن « انحون جو » داخل هـدا الكيف

وبعد دقائق معدودات ذاع الخبر، وركب اثنـــا عشر رجلا زورتا واتحهوا الى الكهف ، وعبدما فتحوا الباب الصنحمة رأى الجميع منطرا قطيعا ا

#### البقية في العدد القادم

















































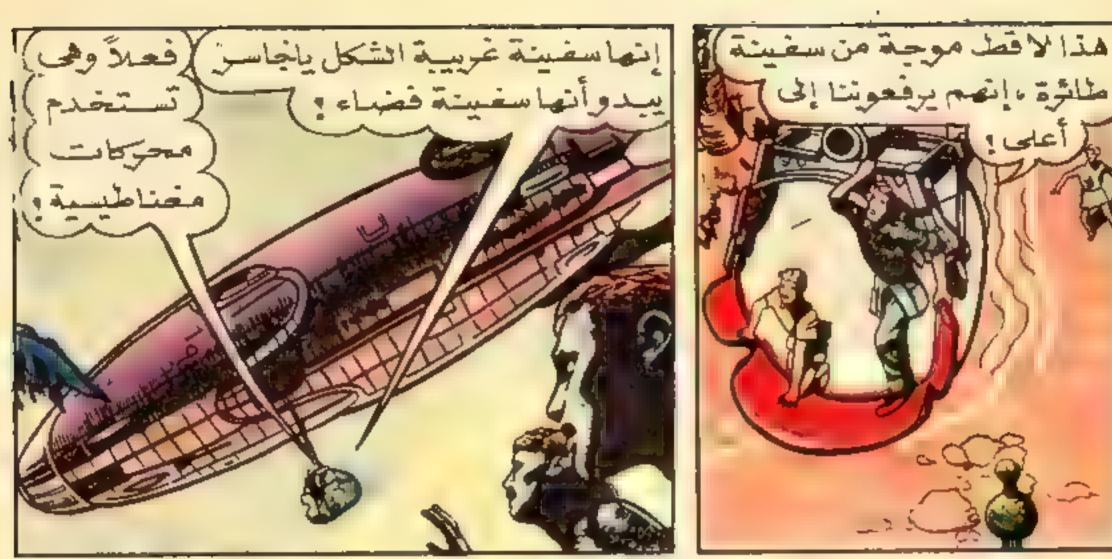




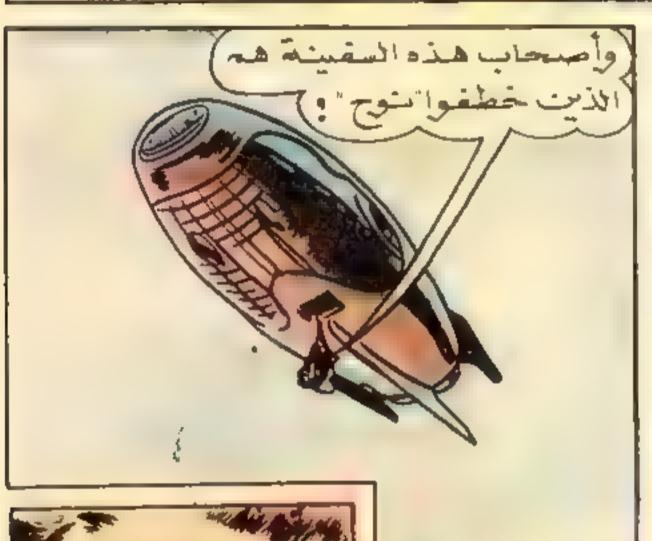




بالسين موسي























































#### س ؛ ماهي موجات الرادار ٢ اهي صوت ام شوء ٢

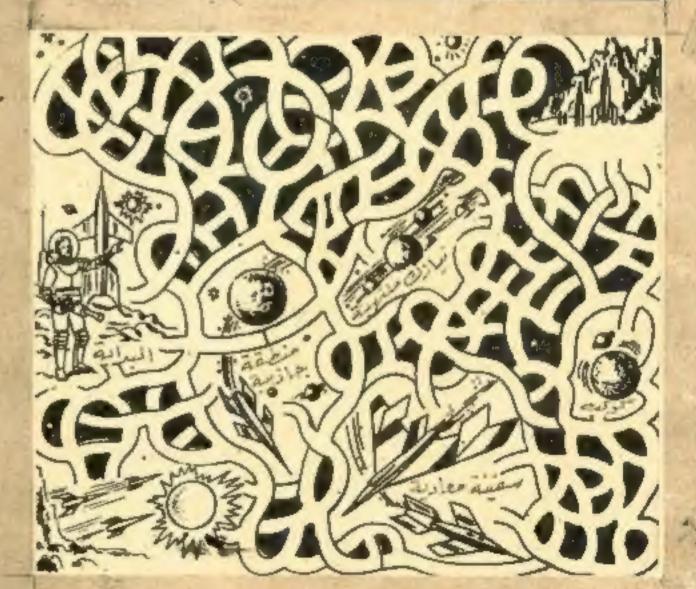
محمد واتل أبو النور عن الرادار جهاز يستخدم لتعيين مواقع الاشياء البعيدة ، كالطائرات او السغن أو الجيال ، وجهاز الراداريعث بعسوجات لاسيطكية معلومة السرعة ، وتنتشر هسفه الموجات في الجوع على الذا ما بلغت الطائرة أو الجسم المراد تعيين موقعه ، انعكست وارتدت الى الكان الذى صعدت منه حيث يوجد جهاز لاستقبالها ، فاذا فيس الوقت بين ارسيال الموجات واستقبالها أمكن حسياب بعد الموقع الذى انعكست عنه ، ومعنى هذا : ان واستقبالها أمكن حسياب بعد الموقع الذى انعكست عنه ، ومعنى هذا : ان والراداد يتركب من جهساز لارسيال موجات لاسلكية ، واخر لاستقبالها ، وجهاز دقيق يمكن به فياس الراداد عسيرة جدا من المرقت وهي التي وجهاز دقيق يمكن به فياس الراداد المستقبال ،

وقد اخترع الرادار اثناء العبربالعالمية الثانية ، وافاد ف كشبيف الطائرات والسفن المفيرة ، ويستخدم الرادار الان في اغبراض كشبيرة ، فإنستخدمه الطائرات عند هبوطها فالمطارات خلال السحاب أو الفسباب ، ويمكن أن تهتمدي به السمان عند خولها في الميناء .

# باختصبار

- الى العسيديق محمد توابق الرحمائي ( العباسسية ) : بدق لاو دولة غير دوسسيا وأمريكا سسسم السواريخ الدا توفر لها المال اللارم لصنعها : فصنع الصواريخ ليس أكبر من قدرة مالية ، اما اساسها العلمي قمعروف للجميع
- الى العسديق خليل سعدى خليل سعدى خليل دالقاهرة): «القومية العربية على التنموب العمرين أو التنموب العربية من المحيط الاطلسي الى الخليج العربي ، وعناصر القومية العربية على اللغة العربية ، ووحدة الأرض ، والتضاليد التاريخييية المربية ، ووحدة الإمال والامان ،
- الي الصحيق حادد محمد
  الجمل: تبع الامم المنحده منظمات
  كثيرة أهبها المجلسالامن؛ الذي ينظر
  ق كل تواع من شابه تهديد السلام
  المنالى ؛ و المجلس الاجتدامي
  والاقتصادى؛ الذي يهدم برقع المستوى
  الاجتماعي والاقتصادي للبلاد المتأخرة
  و البونسكو ؟ الذي يهتم بسمية
  العلامات والاتصالات العلمية والتعافية
  العالمة ؟ التي تهتم ممكافحة الامراش
  ورفع المستوى الصحيحي ق العالم
  ورفع المستوى الصحيحي ق العالم

## أول رحلة الحفضاء



اتت اول طيار يقود اول سفيئة فضاء الى القمر ، يجبعليك ان تقوم بالسفيئة من محطة الفضاء الى ميئاء القمر الفضيات ، دون ان تصطدم باىجرمسماوى، الرحلة ؟

أمسك بقلمك الرصاص وحاول تتبع الطريق من نقاطة البواية الى الميناء الفضائي في القمر من غير أن نعبر خطا او تصعاوم بعقبة في الطريق .

الحل على الصفحة المقابلة

# ماذا یحیرك عامالبغی

كثيرًا ما أشعر بالياس، أذ أننى أريد أن أكون مشهورًا في المستقبل ، ولا أعرف الطريق - فماذا أفعل ؟

س و ع - الشباطبي

ضع لنفسك هدفا معينا ، يتناسب مع كفاءتك ، وقدرتك الخاصة ،وحاول ما امكنك أن تعمل جاهدا في ســـــيل تحقيق هذا الهدف ، والافضيل أن تكون تاجعا في عملك ، وتحقق هدفا بعد الاخر ، من أن تكون مجرد انسسان الإيسمى ودام الشهرة -

### ردود سريعي

الروايات البوليسية التي تثيرالإعصاب واكتب لي ثالية ،

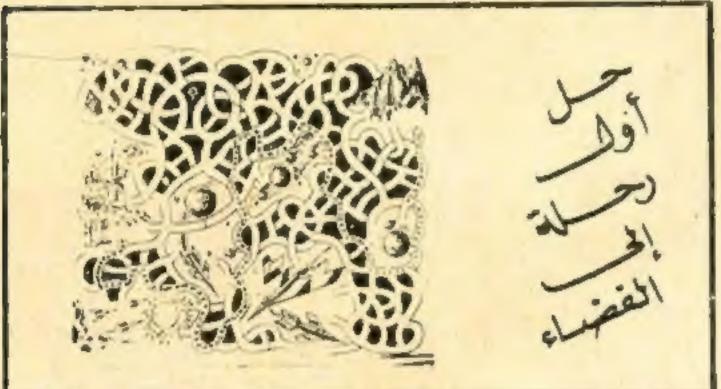
• الى الصديقة ج - دمسق الديد تغيرت طرة الناس بالنسبة للجمسال النخلقي وأصبح المهم هو جمال الخلق والروح وقوة السخصية لها اكيسر الاثر في نفوس الناس " ولقي أن كل

١٥ - الجندى عندما يقع في قيضة

لا السمار عن الجمال ع - ال العديق ف • ب العسمل الطافرك مساءكل يوم ، يغرشناه خاصة تجدها في العبدليات +

قتاة جنبنة هناك من عني اجمل منها . اتها مسألة بينية \* والتنسل يقول :

الى الصديق ز ١٠٠٠ ن اسلت لما جاء في رسالتك - كن فوى الارادة وأكتر هدوها ، ولا المعل علم الاشماء العساسة والعسبحات بعدم قراءة



## كمات متقاطعت

#### الكلمات الافقية

415 - 11

1٤ ــ شره في الإكل

المدو

٢ - حيوان اليف

١٧ - والد

- may - T

F.,		2		*	5		1.	
1					٥			
	3-	1	U,			٨	V	
			11	8			<b>E</b>	ı
£3					14		15	
17			10	Ü			12	
	£			W	(E			
		19	63				JA	

الى الصديق عبد العزيز موسى :

كتبت رسالة الى مدير مكتب العمسيل

المستول ، يمكنك عواصلة تعليمك في

و ال الصديق محمد نجم الدين :

اكتب رسالة أكثر وضوحا حتى أفهمك

ال الصديق شياهر قبرص ... السعودية : حاول أن تجعل هذا المراح

في حدود معتولة حتى لا يضميق بك

فترة المبياح

الحو تاك ،

٤ \_ وحدة اوزان خفيفة

7 - قاوم الهجوم

٨ - جريدة اسبوعية مصورة

٠١ \_ مطلب

١١ ـ ما يوضع بداخله السيف

17 \_ صلب الرأي

۱۲ سـ حرف مکرر

۱۲ ـ مایساوی ۱۲ « اوقیة »

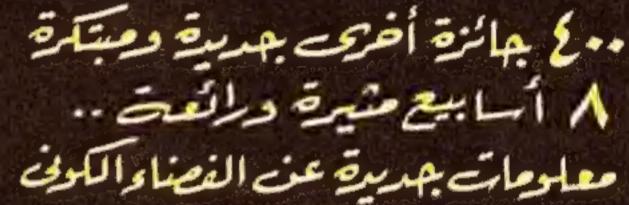
الحل في العدير القادم

۱۸ - برج سماوی	١ _ توب
١٩ - كوكب	ه ـ حرف تقی
	۷ _ مصباح
الكلمات الراسية	٩ ـ فير القراعلة
١ _ نصف اليوم	11 ـ ليس انسانا ولا حيوانا

أسسها إحيل زيدان ويتكري زبران عام ١٩٥٦ ١٦ اشارع محمد عن العبيب ت ١٦٠٠) تعبدرعن مؤسسة الأهرام والهاول مديرة التقديد اديا نشأت نستيلة راست رمسيس كامل

# عرائر وسأيف الفضاء

- رادىيى
- سفینته فضاء • نیشان صادوی
  - طَائرة فغمة
- مدفع رشاش
- لعتبرجل للغضاء
- تمرمىناعى • ىعبة باجيل







المسابقة تبدأ من هنذاالعدد و۷ أعدادمقبلة





